



9 september 2022

Oranje Fonds onthult metershoge muurschildering in Rotterdam

Kunstwerk onderdeel van landelijke campagne

Het Oranje Fonds heeft donderdag een vier verdiepingen hoog kunstwerk onthuld aan de Havikhorst in Rotterdam. Op het metershoge portret dat gemaakt is door street artist Michel Velt, staan twee zogeheten maatjes afgebeeld. Met het werk wil het fonds het belang van maatjescontact zichtbaar maken. Het is dan ook onderdeel van een landelijke campagne #jijdoetertoe, waar het Oranje Fonds in november 2021 gestart is. Vanaf begin oktober loopt de campagne met het doel vrijwilligers te werven die maatje willen worden.

Het is niet het eerste street art portret dat Michel Velt in opdracht van het Oranje Fonds heeft gemaakt. Sinds november 2021 heeft het fonds diverse muurschilderingen laten maken voor de campagne #jijdoetertoe, om te onderstrepen dat de geportretteerden gezien mogen worden. Dit vanuit de gedachte dat iedereen in onze samenleving ertoe doet. Dit keer staan maatjes centraal, in eerdere campagnes waren dit jongeren die te maken hebben gehad met kansenongelijkheid en mensen die eenzaamheid en uitsluiting hebben ervaren. Dit kunstwerk is tot stand gekomen met medewerking van woningbouwcorporatie Vestia.

Gedragsverandering

De campagne #jijdoetertoe is opgezet vanuit gedragsveranderingstheorieën. Ertoe doen is een belangrijke waarde voor mensen. Met de metershoge street art portretten wil het Oranje Fonds uitdragen dat iedereen het verdient om gezien te worden en zo de impact op de samenleving vergroten. Vanaf oktober zet het fonds de campagne in om het tekort aan maatjes terug te dringen en laten zien dat maatjescontact niet alleen meerwaarde heeft voor degene die een hulpvraag heeft, maar ook voor de vrijwilliger. Gelijkwaardigheid is het uitgangspunt; beide partijen leren van elkaar en maken elkaars wereld groter.

Onmisbaar

Maatjes zijn onmisbare vrijwilligers die iemand een steuntje in de rug bieden. Dat kan nodig zijn omdat iemand zich eenzaam voelt of door een beperking niet alles zelf kan. Maar ook mensen die in armoede leven, kinderen die opgroeien in lastige situaties en alleenstaande ouders kunnen veel steun hebben aan een maatje. Menselijkheid en gelijkwaardigheid staan centraal. Het draait om persoonlijk contact. De maatjes

worden aan elkaar gekoppeld door een van de duizenden maatjesprojecten in ons land en trekken langere tijd met elkaar op.

Vereeuwigd

De mannen die op de muur vereeuwigd zijn, zijn Martijn Rijnveld en Wasem Asaad, die samen een maatjeskoppel vormen. Wasem en Martijn hebben beiden veel aan hun maatjescontact. Zij zijn aan elkaar gekoppeld via de Rotterdamse jongerenorganisatie Netwerk Nieuw Rotterdam. Wasem moest vluchten uit Syrië en in Nederland zijn hele leven opnieuw opbouwen. Martijn ondersteunt hem daarbij en helpt hem zijn weg te vinden en zijn sociale kring uit te breiden. Op zijn beurt vergroot Wasem Martijns wereld door hem o.a. kennis te laten maken met de Syrische cultuur en door de mooie gesprekken die zij met elkaar hebben.

Wachtlijst

Sinds 2006 zet het Oranje Fonds zich in om vrijwilligers te vinden die maatje willen worden voor de duizenden maatjesprojecten in ons land. De vraag is namelijk vele malen groter dan het aanbod. Zeker 57.000 Nederlanders staan op de wachtlijst voor een maatje. Iedereen die maatje wil worden kan zich aanmelden via maatjesgezocht.nl. Via dit platform kunnen mensen in contact komen met duizenden organisaties in heel het land die maatjes aan elkaar matchen. Deze organisaties zijn essentieel voor de samenleving, want zij zorgen ervoor dat mensen mee kunnen doen en er niet alleen voor staan.

Oranje Fonds

Het Oranje Fonds vindt dat iedereen ertoe doet. Daarom zet het zich in voor een samenleving waarin iedereen mee kan doen en niemand er alleen voor staat. Oftewel een betrokken samenleving; waarin we zorgen voor elkaar, mensen gelijke kansen hebben en zich verbonden voelen met anderen in de buurt. Dat doet het fonds door sociaal initiatiefnemers te versterken en te verbinden waar mogelijk. De steun van o.a. de Nationale Postcode Loterij, de Nederlandse Loterij, Vrienden en diverse andere partners maakt dit mogelijk. Koning Willem-Alexander en Koningin Máxima zijn het beschermbaar van het Oranje Fonds.

Verantwoordelijk bij het Oranje Fonds

Annette Reijersen van Buuren – Hoofd Communicatie & Merk
Marcel van Spronsen – Communicatieadviseur Zorgen voor Elkaar
Rosanne Prinsen – Brandmanager
Nerina Vilchez – Content & Media Adviseur
Michelle Winklaar - Communicatiemedewerker

Creatief concept & strategie - B.R.A.I.N. Creatives

Deborah Bosboom - creative/art director
Tim den Heijer - copy & strategy

Fotografie

Maikel Thijssen

Street art

Michel Velt

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Nerina Vilchez, Content & Media Adviseur bij het Oranje Fonds, via nerina.vilchez@oranjefonds.nl of 030-2339348

Bijgevoegde foto kan rechtenvrij geplaatst worden o.v.v. Oranje Fonds - Maikel Thijssen



[Oranje Fonds Muurschildering.jpg](#)

11.48 MB

Het Oranje Fonds vindt dat iedereen ertoe doet. Daarom zet het zich in voor een samenleving waarin iedereen mee kan doen en niemand er alleen voor staat. Oftewel een betrokken samenleving; waarin we zorgen voor elkaar, mensen gelijke kansen hebben en zich verbonden voelen met anderen in de buurt. Dat doet het fonds door sociaal initiatiefnemers te versterken en te verbinden waar mogelijk. De steun van o.a. de Nationale Postcode Loterij, de Nederlandse Loterij, Vrienden en diverse andere partners maakt dit mogelijk. Koning Willem-Alexander en Koningin Máxima zijn het beschermypaar van het Oranje Fonds.

Oranje Fonds

030 6564524

www.oranjefonds.nl



Geen berichten meer ontvangen van ons? [Klik hier](#).